

РАБОТА ТЬЮТОРА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ФАКУЛЬТЕТА С ВИДЕОМАТЕРИАЛАМИ ЭКСКУРСИЙ

Гиренко Н.А.

ассистент кафедры русского языка,
профессионально-речевой и
межкультурной коммуникации ИМКиМО
НИУ «БелГУ», аспирант.
e-mail: girenko@bsu.edu.ru

Аннотация. В статье анализируются значение экскурсий для слушателей подготовительного факультета. Внеаудиторные мероприятия, которые проводятся постоянно и в соответствии с планом социально-воспитательной работы, повышают мотивацию учащихся к изучению традиций, истории России, ее культуры. В статье представлена работа тьютора учебной группы с видеоматериалами экскурсий.

Ключевые слова: иностранные студенты, видеоматериалы, экскурсии, тьютор, подготовительный факультет.

THE WORK OF THE TUTOR OF THE PREPARATORY FACULTY WITH VIDEO MATERIALS OF EXCURSIONS

Girenko N.A.

Assistant Professor of the Department of Russian Language,
Professional Speech and Intercultural Communication at IMKiMO BelSU
National Research University, postgraduate student.
e-mail: girenko@bsu.edu.ru

Abstract. The article analyzes the importance of excursions for students of the preparatory faculty. Extracurricular activities, which are held constantly and in accordance with the plan of social and educational work, increase the motivation of students to study the traditions, history of Russia, and its culture. The article presents the work of the tutor of the study group with video materials of excursions.

Keywords: international students, videos, excursions, tutor, preparatory faculty.

В процессе обучения слушателей подготовительного факультета русскому языку как иностранному тьютор и преподаватель работают в режиме многозадачности: необходимо не только заинтересовать обучающихся, но и способствовать повышению мотивации к изучению русской культуры, традиций и обычаев. В связи с этим очень большое значение имеет овладение студентами коммуникативной компетенцией, которая играет значимую и серьезную роль в современной методике преподавания русского языка как иностранного. Методист А.Н. Щукин отмечал, что «...формирование социокультурной компетенции подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и

культуры, в также способов пользования этими знаниями в процессе обучения» [5, с. 139].

Экскурсионные мероприятия для слушателей подготовительного факультета НИУ «БелГУ» ежегодно плавно включаются в дополнение к образовательному процессу. Лингвокультурологический компонент (походы в театр, музеи, на выставки, поездки, исторические путешествия и т.п.) является неотъемлемой частью адаптации иностранцев в русскую среду. «Этот вид внеаудиторной работы очень интересен иностранным студентам, потому что страноведческие реалии, которые они узнают в процессе экскурсий, – часть традиционно-бытовой культуры русского народа» [4, с. 195].

Из опыта работы тьютором отмечу знаковые экскурсионные программы, организованные при поддержке университета. В первую очередь, встреча Нового года, Рождества, лепка вареников, игры, гуляния, спортивные состязания. Весенний цикл социально-воспитательной деятельности предлагает экскурсии на праздничные гулянья, проводы Масленицы, поездки в Москву, в музеи Прохоровки, а также в музеи города Белгорода в соответствии с планом клуба «МИКС» (Международного интеллектуального клуба студентов). Для участников клуба будут организованы тематические мастер-классы, встречи со спикерами (для слушателей инженерной направленности – музей связи, лаборатории Института цифровых и инженерных технологий; для обучающихся медико-биологического профиля – в медицинские учреждения области; для студентов-экономистов – в банки и на предприятия). Слушатели признают, что учебные занятия, изучение русского языка и предметов даются сложно, формируют языковой барьер. Внеаудиторная работа позволяет снять стрессовые настроения, стимулирует интерес обучающихся к русским людям и традициям. Усвоение знаний происходит в неформальной обстановке, добавляет положительных эмоций, дает правильный настрой. Слушатели после экскурсий делятся впечатлениями, фотографиями, впечатлениями. Тьютору же необходимо структурировать имеющийся видеоматериал для того, чтобы осветить конкретное мероприятие в социальных сетях и на официальном сайте университета. Немаловажным фактором является отредактированный материал тьютора по итогам экскурсии. Так, слушатели видят и понимают важность проведенных мероприятий, свой статус, внимание к их личностно-коммуникативному росту. Обучающиеся активно делятся материалами в Интернете, со своими друзьями, чувствуют нужность своего нахождения в другой стране, такой далекой от родного дома и семьи.

Процесс отбора видеоматериала состоит из нескольких этапов:

- доэкскурсионный (педагог-тьютор планирует мероприятия, выделяет главные задачи, подбирает группу необходимого профиля);
- непосредственно экскурсионный (во время поездки, экскурсии, посещения какого-либо культурного объекта назначаются ответственные за видео-и фотосъемку главных событий);
- послеэкскурсионный (производится монтаж материала, отбор и вычленение основных моментов, необходимым для освещения в средствах массовой информации, а также в ежемесячном отчете факультета).

Самым интересным и сложным по наполнению выделим этап работы с материалом. Отметим, что во время проведения экскурсий возможны различные обстоятельства: отсутствие электроэнергии, памяти в телефоне, технические сбои, невозможность записи и т.д. Безусловно, человеческий фактор играет в этой работе не последнюю роль. Задача тьютора – выбрать видеоряд, который будет максимально-информативным, ясным, кратким, но отражающим суть события. Так, например, ярким всегда получается фильм с новогодними поздравлениями от слушателей из разных стран мира. Два года онлайн-работы выявили и важность дистанционной работы с нашими подопечными. Обучающиеся делают видеоролики в родной стране (по собственному желанию и личной инициативе), а затем присылают записи своему куратору. Необходимо в кратчайшие сроки подготовить ролик или фильм, объединяющий все материалы. Осложняет этот процесс видео разного качества и свойства, а также уровень владения русским языком. Добавляется умение нарезать музыкальные отрывки, накладывать голос или делать специальный фон для того или иного отрывка.

Кураторская работа реализует следующие задачи учебно-воспитательного процесса: 1) адаптирует студентов младших курсов к системе высшего образования; 2) знакомит студентов со всеми направлениями внеучебной работы; 3) пропагандирует здоровый образ жизни; 4) активно вовлекает студентов в различные направления внеучебной деятельности [2]. Как отмечают педагоги-методисты, «основной подход тьюторской технологии – индивидуальное сопровождение учебно-воспитательного процесса на основе индивидуально-образовательных программ можно успешно применять в процессе воспитательной работы» [3, с. 376]. Куратор играет ведущую роль в формировании у слушателей «того позитивного отношения к окружающему миру, которое сохраняет и укрепляет нашу национальную идентичность» [1, с. 133].

Список литературы

1. Дрога М.А. Пути и средства организации кураторской работы со студентами иностранного землячества // Вестник Белгородского института развития образования. – 2017. – № 4 (6). – С. 130-134.
2. Зонова А.Д., Симонова Г.В., Шмакова Н.К. Аспекты взаимодействия куратора со студенческими группами. URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_23560583_37955758.pdf (дата обращения: 17.12.2023).
3. Самосенкова Т.В., Назаренко Е.Б. Институт тьюторства как эффективный инструмент формирования академической адаптации иностранных обучающихся // Язык, культура, менталитет: проблемы изучения в иностранной аудитории: сборник научных статей участников XIX Международной научно-практической конференции. – Санкт-Петербург, 2021. – С. 374-378.
4. Соколова Г.Е. Развивающая роль экскурсионных занятий со студентами, изучающими русский язык как иностранный // Преподаватель XXI век. – 2019. № 4-1. – С. 193-199.
5. Шукин А.Н. Теория обучения иностранным языкам (лингводидактические основы): учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. - М.: ВК, 2016. – 139 с.