

Технологический аспект развития субъект-субъектных отношений во взаимодействии куратора и студенческой группы

Е.Н. Кролевецкая

Важная роль в развитии профессионально-педагогической культуры будущего учителя отводится сегодня куратору академической группы и той системе отношений, которая складывается в его взаимодействии с группой. Базисом воспитательной деятельности куратора, на наш взгляд, является его взаимодействие с группой на основе субъект-субъектных отношений.

Мы предположили, что развитие субъект-субъектных отношений во взаимодействии куратора и студенческой группы будет эффективным, если «технологизировать» данный процесс. Эксперимент по реализации технологии развития субъект-субъектных отношений осуществлялся на базе Белгородского государственного университета. В нем принимали участие студенческие группы педагогических специальностей I-II курсов и, соответственно, кураторы, закрепленные за этими группами. Эксперимент проводился в двух направлениях, реализуемых параллельно: первое – происходило обучение кураторов в Школе кураторов БелГУ; второе – осуществлялось профессионально-ориентированное взаимодействие кураторов со своими группами.

Первое направление эксперимента предполагало осуществление теоретической и технологической подготовки кураторов к реализации субъект-субъектных отношений с группой, а также изменение установки кураторов на развитие субъект-субъектных отношений с группой в позитивную сторону. Для реализации этих педагогических условий в университете была создана Школа кураторов, в которой проводились занятия с кураторами групп первых курсов.

Второе направление эксперимента предусматривало последовательность и взаимообусловленность этапов технологии развития субъект-субъектных отношений во взаимодействии куратора и студенческой группы. Процесс развития субъект-субъектных отношений между куратором и студенческой группой – это активный процесс диалогического взаимодействия, который представляет собой ряд этапов: осознания собственной субъектности, принятия субъектности Другого и сотворчества. Каждый из этапов технологии развития субъект-субъектных отношений представляет собой некоторый «шаг» по направлению к целям и ценностям субъект-субъектных отношений.

Содержание воспитательной работы куратора на каждом этапе предполагало такие направления, как всестороннее изучение студентов группы, работа с ак-

тивом, воспитание у студентов культуры интеллектуальной деятельности и профессионализма, культуры общения, культуры гражданственности и патриотизма, художественно-эстетической культуры, экологической культуры, культуры труда и быта, культуры здорового образа жизни.

Первый этап – *этап осознания собственной субъектности* – был нацелен на раскрытие своей субъектности каждым участником взаимодействия, на осознание необходимости более глубокого понимания самих себя. Поле взаимодействия куратора и группы на этом этапе представляло собой совместную деятельность по развитию интереса к собственной личности, формированию эмоционально личностной включенности куратора и студентов в процесс воспитания, развитию рефлексивных способностей, развитию интереса к профессии педагога.

На первом этапе работа куратора была направлена на преодоление ситуации «отчужденности» студентов. Он всестороннее изучал студентов группы, организовывал тренинги общения, дискуссии, диалоги, проводил рефлексивные методики. Студенты, в свою очередь, участвовали в указанных методиках с целью «знакомства», прежде всего, с самими собой. Данный этап предполагал осознание студентом себя как субъекта взаимодействия, что имело большое значение для дальнейшего становления отношений, так как активизировались мотивационные факторы самоопределения в совместной деятельности.

Реализуя на данном этапе задачу развития интереса к профессии педагога, кураторы, прежде всего, изучали мотивы выбора педагогической профессии, степень начального интереса и отношения к профессии учителя. В рамках данного направления в экспериментальных группах были проведены встречи с профессорско-преподавательским составом, во время которых профессора и доценты рассказывали первокурсникам о традициях факультета и его задачах в подготовке учителей, раскрывали особенности избранной специальности.

Результатом взаимодействия куратора с группой на первом этапе явился переход с субъектно-отчужденного уровня развития отношений между куратором и группой на следующий – субъект-объектный уровень.

На втором этапе – *этапе принятия субъектности Другого* – происходило формирование и развитие навыков субъект-субъектного взаимодействия на основе обретения студентами активной личностной позиции. Развитие интереса к личности Другого, осознание самоценности Другого являлось главной целью этапа. Поле взаимодействия куратора и группы на этом этапе представляло собой совместную деятельность по осознанию ценности Другого, развитию сплоченности, позитивного психологического климата в группе, способности к совместной творческой деятельности студентов, формированию умений моделирования фрагментов профессионально-педагогической деятельности.

На втором этапе куратор являлся организатором, координатором и со-участником коллективной деятельности. Обучая самостоятельности и предоставляя ее, он включал студентов в систему студенческого самоуправления на уровне группы. Студенты приобщались к организации и управлению жизнедеятельности группы, участвовали в коллективном поиске, обсуждении проблем, совместной творческой деятельности. Тренинги общения, дискуссии, рефлексивные методики, организуемые куратором, стимулировали студентов к выходу за пределы эгоистической позиции и принятию субъектности Другого.

В рамках профессионально-педагогического направления в экспериментальных группах были проведены встречи со студентами старших курсов, выпускниками университета; в целях подготовки к кураторскому часу «Каким он, современный учитель?» была осуществлена педагогическая экспедиция, а также методики, способствующие развитию умений студентов моделировать фрагменты профессионально-педагогической деятельности.

Результатом взаимодействия на этапе принятия субъектности Другого явился переход системы отношений во взаимодействии куратора и группы с субъект-объектного уровня на следующий – субъект-субъектный уровень в его деятельностно-опосредованной форме.

На третьем этапе – *этапе сотворчества* – воспитание осуществлялось как процесс взаимодействия равноправных и равноценных партнеров – куратора и студенческой группы и ориентировалось на актуализацию их творческого самовыражения и самореализации в процессе взаимодействия, на развитие способности группы к сотворчеству с куратором. Поле взаимодействия куратора и группы на этом этапе предполагало совместную деятельность по развитию элементов внутренней самоорганизации в процессе воспитания, доверия и взаимной требовательности, достижению ценностно-ориентационного единства группы и групповой автономности, развитию преобразовательного отношения к профессионально-педагогической деятельности.

На третьем этапе куратор совместно с группой участвовал в коллективных творческих делах, коллективном целеполагании и планировании совместной деятельности. Он организовывал тренинги общения, стимулирующие достижение независимости студенческой группы во взаимодействии с куратором, ее «открытие» для взаимодействия с другими общностями. Каждое тренинговое занятие, как и на первых двух этапах, обязательно заканчивалось рефлексивными методиками. Обратная связь проводилась и непосредственно после окончания того или иного события, мероприятия.

В рамках профессионально-педагогического направления на данном этапе были организованы встречи с заслуженными учителями; студенты под руководством куратора принимали участие в научно-исследовательской работе по педагогической тематике, в педагогической олимпиаде; были реализованы методики, предполагающие совместную творческую деятельность по моделированию студентами будущей профессионально-педагогической деятельности. При этом в основе взаимодействия куратора со студентами лежала стратегия развития личности и коллектива, их гармонизации в универсуме. Взаимодействие протекало не только в логике воспитательных событий, но и «контексте жизни».

Владея технологией субъект-субъектного взаимодействия со студентами, куратор, на наш взгляд, реализует свою профессионально-педагогическую культуру, которая, в свою очередь, способствует развитию профессионально-педагогической культуры будущих учителей.

**Взаимообусловленность эмоционального
и когнитивного факторов в преподавании иностранного языка
как элемент педагогической культуры**

Т.В. Петрунова

В современных условиях широкого международного и межкультурного взаимодействия с носителями других языков сложно переоценить роль процесса преподавания и усвоения иностранных языков в формировании коммуникативной и познавательной культуры учащихся. Как пишет об этом педагог и методист Е.И. Пассов, «в процессе овладения языком учащийся приобретает знания о всех областях жизни страны изучаемого языка, и воспитание диалектического отношения к стране и народу, язык которого изучается, и развитие языковых, речевых и прочих способностей, и развитие умения общаться в разных жизненных ситуациях, и формирование мотивации к дальнейшему овладению языком, и определенные знания, представления о системе конкретного языка, и обогащение родного языка». И содержанием иноязычного образования он называет иноязычную культуру, которая не является синонимом термина «иностранная культура», а представляет собой ту «часть общей культуры человечества,